

# 色材分散講座

—分散の基礎と応用—

主催 一般社団法人 色材協会 関西支部  
協賛 (予定)印刷インキワニス工業会, 応用物理学会, 高分子学会, 日本化学会, 日本画像学会, 日本顔料技術協会, 日本ゴム協会, 日本材料学会関西支部, 日本セラミックス協会, 日本塗装技術協会, 日本塗料工業会, 日本粉体工業技術協会, 日本油化学会, 表面技術協会

色調の明暗を決定づけるカーボンブラックと酸化チタン、そして近年多くのカラー演出に採用されているナノ顔料、これらの色材は最適な分散状態で使用することが非常に重要です。本講座では、まず分散の基礎について解説し、その後、上記色材の分散方法に関する実務的な内容を準備し、段階的に理解が深められるようにしております。これから様々な粒子の分散に取り組まれる若手技術者や、分散の大切さ・難しさを実感されつつある中堅技術者、分散技術を駆使して新規開発を推進されているプロジェクトリーダーまで、幅広い階層に適した内容となっております。また、様々な分野からの参加をお待ちしております。

日時 2023年7月6日(木) 9:20 ~ 16:30  
会場 今年度はZOOMによるオンライン開催で実施いたします。

講師・演題 (講演順序は変更になることがあります)

- 9:20 ~ 11:00 粒子分散の基礎とメカニズム  
1.分散 2.粒子の安定化 3.発色  
日本ペイント株式会社 技術統括本部 AR塗料技術部 川口 顕寛
- 11:10 ~ 12:10 塗料における顔料分散  
1.湿潤 2.解砕 3.安定化 4.酸塩基相互作用 5.顔料誘導体  
関西ペイント株式会社 意匠色材センター 課長 八木沢 敬良
- 13:10 ~ 14:10 カーボンブラックの基礎と分散  
1.基礎特性 2.製造方法 3.分散 4.導電性 5.安全性  
三菱ケミカル株式会社 三重事業所 製造3部 カーボンゴム技術グループ チームリーダー 高岡 麗雄奈
- 14:20 ~ 15:20 酸化チタン顔料の表面処理と分散  
1.酸化チタン 2.表面処理 3.分散 4.隠ぺい性 5.耐候性  
テイカ株式会社 岡山研究所 課長 渡邊 桂一
- 15:30 ~ 16:30 ナノ粒子分散における高分子分散剤の役割と機能  
1.高分子分散剤 2.ナノ顔料 3.分散 4.Solsperse 5.Solplus  
日本ルーブリゾール株式会社 パフォーマンスコーティングス部  
ビジネスディベロップメントマネージャー 西澤 理

受講料 : 会員・協賛学協会会員共 21,000円・会員外 26,200円・学生 3,100円 (消費税含む)  
定員 : 60名 申込締切 : 6月24日(金) (定員になり次第締め切らせて頂きます。)  
申込方法 : 下記申込書にご記入の上、FAXでお申込み下さい。同内容を入力し、E-mailでお申込みいただいても結構です。(今回はオンライン開催ですのでE-mailは必須です)  
支払方法 : 銀行振込、郵便振替のいずれかでお振込み下さい。  
銀行口座 : 三菱UFJ銀行船場中央支店・普通預金No.0171831, 郵便振替口座No.00910-9-59939  
名義 : 一般社団法人 色材協会 関西支部  
※銀行・郵便振替の領収証をもって本会からの領収証にかえさせていただきます。  
※振込手数料は振込人にてご負担いただきますようお願いいたします。  
申込先 : 一般社団法人 色材協会 関西支部 〒530-0044 大阪市北区東天満1-9-10 大阪塗料ビル2階  
(TEL:06-6356-0700 FAX:06-6356-0711 E-mail:kansai@jscm.or.jp)

2023年 月 日

## 「色材分散講座」受講申込書

(一社)色材協会 関西支部 宛

貴名 : \_\_\_\_\_ 勤務先 : \_\_\_\_\_ 所属部署 : \_\_\_\_\_  
所在地 : (〒 \_\_\_\_\_ )  
(TEL: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_)

※適宜○で囲んでください。

受講料 : 会員 (所属学協会名 \_\_\_\_\_) ・ 会員外 ・ 学生

支払方法 : 銀行振込 ・ 郵便振替 送金予定 : \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

請求書 : (要・不要) 送付先 : \_\_\_\_\_ 課 \_\_\_\_\_ 殿宛

今後開催される色材協会主催の講座についてE-mailでの案内を希望しますか? (希望する ・ 希望しない)

(※ 個人情報 は、色材協会 関西支部にて管理し、色材協会の行事案内以外使用いたしません。)