

目 次

—特別インタビュー 色材や界面制御に関する今後の動向—

色材研究の過去・現在・未来（広島大学 大山 陽介教授へのインタビュー） 大山 陽介 重廣 龍矢 ... 176

総 説

伝統染色と現代医学をつなぐヘマトキシリン色素：ヘマトキシリン染色の文化史 と科学的意義 大辻 希樹 林 胡桃 ... 179

超低反射率構造漆黒顔料LUSHADE® BLACK およびそれを用いた塗料の光学特性 大木 貴広 東 龍誠 山中聰一郎 ... 184

化粧品講座（第11講）

プロックポリマーの化粧料用表面処理剤としての活用 宮沢 和之 伊東 祐仁 ... 188

最新顔料講座（第9講）

有機顔料の乾燥工程 濱田 直樹 ... 195

文献紹介 199

「J-STAGE」での論文公開について

色材協会誌に掲載された論文・資料・解説・総説および講座は、論文公開サイト「J-STAGE」で公開されています。印刷雑誌では白黒で掲載された図版もカラーでご覧いただけます。ぜひともご利用ください。

www.jstage.jst.go.jp/browse/shikizai-char/ja/

複写される方に

本誌に掲載された著作物を複写したい方は、公益社団法人 日本複製権センターと包括複写許諾契約を締結している企業の従業員以外は、図書館も著作権者から複写権等の行使の委託を受けている次の団体から許諾を受けて下さい。なお、著作物の転載・翻訳のような複写以外許諾は、直接本会へご連絡下さい。

〒107-0052 東京都港区赤坂9-6-41 乃木坂ビル3F

一般社団法人学術著作権協会 TEL 03-3475-5618 FAX 03-3475-5619 E-mail : info@jaacc.jp

アメリカ合衆国における複写については、次に連絡して下さい。

Copyright Clearance Center, Inc. 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923 USA Phone : (978) 750-8400 FAX : (978) 750-4744